

# TOCH ERNST

**Compositore austriaco naturalizzato americano  
(Vienna 7 XII 1887 - Los Angeles 1 X 1964)**



Iniziati gli studi di medicina e filosofia, si dedicò alla musica da autodidatta, perfezionandosi dal 1909 al 1912 in pianoforte con W. Rehberg a Francoforte sul Meno nella Hochschule für Musik di Mannheim.

Dopo il servizio militare, insegnò a Berlino dal 1909 al 1933. Lasciata la Germania, si stabilì prima a Parigi, poi nel 1935, negli Stati Uniti, dove insegnò nella New School for Social Research di New York.

Dal 1937 passò ad Hollywood, per dedicarsi alla musica per film; dal 1940 al 1948 insegnò nell'Università di Los Angeles. Tra il 1950 ed il 1958 fu spesso in Europa, continuando ad insegnare in varie università americane.

Cittadino americano dal 1940, di formazione tardoromantica, è compositore di linguaggio personale ed ha seguito con interesse anche le

tendenze più attuali della musica.

Abile strumentatore, predilige una ritmica complessa, rimanendo peraltro nei confini della tonalità. La sua musica è sovente arricchita da una palese vena umoristica, specie nelle piccole forme da camera.