

WOOD

Famiglia di musicisti inglesi

1) - **Henry Joseph sir,**
compositore e direttore d'orchestra
(Londra 3 III 1869 - Hitchin, Hertfordshire, 19 VII 1944)



Ancor fanciullo, fu avviato alla musica dai genitori, strumentisti dilettanti.

Già a 10 anni era buon organista ed a 14 teneva concerti pubblici di organo. Dal 1886 studiò con E. Prout (composizione), Ch. Steggal (organo) ed altri alla Royal Academy of Music di Londra. Pur iniziando subito l'attività di compositore, rivolse le sue maggiori preferenze all'attività direttoriale e dal 1889 diresse l'orchestra di varie compagnie d'opera.

Divenuto nel 1895 direttore dei Promenade Concerts di Londra, appena fondati, li portò a notevole rinomanza (nel 1944 vennero intitolati al suo nome).

Nel 1899 fondò la Nottingham City Orchestra; dal 1900 diresse la Festival Choral Society di Wolverhampton e dal 1901 i Wagner Festival Concerts.

Nel 1901-1902 diresse i concerti del sabato della Queen's Hall Orchestra e dal 1902 al 1911 fu direttore del Festival di Sheffield mentre dal 1908 diresse anche i concerti sinfonici di Birmingham ed al Festival di Norwich.

In seguito si fece conoscere nei maggiori teatri d'Europa e negli Stati Uniti.

Diresse l'ultimo concerto (della serie dei Promenade Concerts, per la radio) tre settimane prima di morire, nel luglio del 1944.

Svolse anche attività didattica e dal 1923 tenne corsi di direzione d'orchestra alla Royal Academy of Music.

Nel 1909 fu nominato baronetto col titolo di sir, mentre nel 1926 ebbe la laurea *honoris causa* dall'Università di Oxford.

Notevole popolarità raggiunse anche con l'attività di trascrittore (con lo pseud. di Paul Klenovsky) in particolare con gli adattamenti per orchestra della *Marcia funebre* e della *Sonata in si bem. minore* di Chopin.

Fece conoscere al pubblico inglese molte composizioni di autori contemporanei (da Debussy a Schonberg), coltivando anche la musica della scuola russa.

**2) - Olga, nata Urusova, moglie del precedente,
soprano
(in Russia,? - Londra 20 XII 1909)**

Di nobile famiglia, studiò canto con H. J. Wood che poi sposò nel 1899. Svolse una breve carriera specialmente in Inghilterra dove fece conoscere la musica russa.