

BOSSI

Famiglia di musicisti italiani

1) - Marco Enrico

Compositore ed organista

**(Salò, Brescia, 25 IV 1861 –
in mare, durante un viaggio di ritorno da New York, 20 II 1925)**



Allievo del padre, l'organista Pietro (1834-1896), del liceo di Bologna dal 1871 al 1873 e fino al 1881 di P. Fumagalli, A. Ponchielli, F. Sangalli e C. Boniforti al conservatorio di Milano, fu dal 1881 al 1890 insegnante di armonia ed organo al conservatorio di Napoli. Dal 1895 al 1902 diresse il liceo musicale di Venezia ove fu anche professore di composizione, dal 1902 al 1912 quello di Bologna e dal

1916 al 1923 quello di Santa Cecilia a Roma.

Fu membro delle accademie di Bologna, Venezia, Roma, Berlino, Stoccolma ed Amsterdam.

Iniziò giovanissimo una brillante carriera di organista, che lo portò a Londra nel 1879 e poi in numerosi paesi d'Europa e d'America, ed all'organo dedicò la maggior parte della sua attività, sia come compositore sia come promotore di un rinnovamento della tecnica esecutiva e dell'arte organaria italiana.

Come compositore si muove sulle linee tracciate dal Romanticismo tedesco, in particolare brahmsiano, il che gli valse una fortunata notorietà soprattutto in Germania, dove per lo più vennero pubblicate le sue composizioni.

2) - Renzo (Rinaldo)

figlio del precedente

Compositore

(Como 9 IV 1883 - Milano 2 IV 1965)

Compositore e direttore d'orchestra, è stato allievo del liceo musicale di Venezia ove ha studiato con Brennerdi, Guardi e Lancerotto e dal 1902 al 1904 di A. Nikisch, J. Pembaur jr. ed altri al conservatorio di Lipsia.

Dal 1905 al 1906 ha diretto come maestro sostituto all'Opera di Altenburg e dal 1906 al 1907 a Lubeca, ritornando poi in Italia come insegnante al conservatorio di Parma dal 1913 al 1916 (organo e composizione) ed a quello di Milano dal 1916 al 1954.

Nel 1955 è stato direttore interinale e professore di composizione al conservatorio di Vienna.

Ha svolto anche attività direttoriale in Italia ed in Germania (1939-1940) ed ha tenuto numerose tournées come accompagnatore pianistico del violoncellista A. Ranzato.

3) - Costante Adolfo

Fratello di Marco Enrico

(Morbegno, Sondrio, 25 XII 1876 - Milano 4 I 1953)

Fu allievo di V. Ferroni e L. Mapelli al conservatorio di Milano, dove insegnò contrappunto dal 1914 al 1941.

Organista e maestro di Cappella in San Fedele a Como (1898-1906), fu anche insegnante nell'Istituto pontificio di musica sacra (1924-1929) oltre che organista del Duomo di Milano dal 1907.