

DALL'ABACO

Famiglia di musicisti italiani

1) - Evaristo Felice

Violinista e violoncellista

(Verona 12 VII 1675 - Monaco di Baviera 12 VII 1742)

Studiò dapprima a Verona poi a Modena (1696-1701), forse con T. A. Vitali.

Dal 1704 fu violoncellista di corte di Massimiliano II, elettore di Baviera, e seguì il principe in esilio a Bruxelles, a Mons, a Compiègne, a Parigi, a Versailles e nel Lussemburgo.

Con lui, dopo la pace di Rastatt (1715), rientrò a Monaco, dove dapprima collaborò con il vecchio Konzertmeister Dardespin, al quale succedette nel 1717 (la direzione della cappella era affidata a G. B. Bernabei); fu anche consigliere del principe.

Aveva sposato Marie Clemence Bultinch, dalla quale ebbe quattro figli. Fu pensionato nel 1740. Autore esclusivamente di musica strumentale, aderì in gioventù all'indirizzo classico della scuola bolognese, per adottare in seguito la forma concertante del concerto grosso (op. 5) e di quello solista (op. 6), sempre però manifestando originale profondità espressiva ed ampiezza di disegno architettonico.

CONCERTI
à piú Istrumenti
DEDICATI, ALLA
Altezza Serenissima
DI
FERDINANDO MARIA
*Innocentio, Giuseppe, Michele. Duca della
Alta, e Bassa Baviera e del Palatinato
Superiore, Conte Palatino del Rheno,
e Landgruivo de Teichtenberge etc. etc. etc.*
da mè
EVARISTO FELICE DALL' ABACO
*Cittadino Veronese Consigliere, e Maestro
de Concerti di S. A. S. E. di Borriera etc. etc.*
OPERA QUINTA
Libro Primo

A AMSTERDAM
Chez
Charles

Michel Le Cone

2) - Giuseppe Clemente Ferdinando

Figlio del precedente violoncellista

**(Bruxelles 1709 –
Arbizzano di Valpolicella, Verona, 31 VIII 1805)**

Fu al servizio dell'elettore di Colonia a Bonn, come violoncellista dal 1729 e come direttore della musica da camera dal 1738, nonché consigliere del principe.

Fu anche a Londra ed a Vienna: nel 1733 si stabilì a Verona, sposò Teresa Cosman e ne ebbe 3 figli. Nel 1766 fu fatto barone.