

FAGO

Famiglia di musicisti italiani e compositori

1) Nicola Tarantino

Compositore

(Taranto 26 II 1677 - Napoli 18 II 1745)

Iniziati di studi nella città natale, si recò poi a Napoli, dove fu ammesso nel conservatorio della Pietà dei Turchini dal 1693 al 1695 (allievo di F. Provenzale).

Nel 1704 venne nominato maestro di Cappella del conservatorio di Sant'Onofrio, succedendo ad A. Durante, e l'anno dopo di quello della Pietà dei Turchini: nel 1708 optò per quest'ultimo.

Dal 1709 al 1731 fu anche maestro di Cappella del tesoro di San Gennaro.

Dal 1736 alla morte fu maestro di Cappella di San Giacomo degli Spagnoli.

Abile contrappuntista, si dedicò soprattutto alla musica sacra a 4 e 5 voci con strumenti; ma fu celeberrimo come insegnante nella tradizione instaurata da F. Provenzale.

Suoi allievi furono: L. Leo, F. Feo, N. Jommelli, N. Sala, G. De Maio ed il figlio Lorenzo.

2) - Lorenzo

Figlio del precedente

Organista e maestro di Cappella

(Napoli 13 VIII 1704 - 30 IV 1793)

Fu organista della Cappella del tesoro di San Gennaro, e poi maestro di Cappella dal 1731, succedendo al padre, fino al 1766, quando cedette il posto al proprio figlio, per ritornarvi tuttavia dal 1776 al 1781. Dal 1737 al 1739 insegnò nel conservatorio della Pietà dei Turchini, succedendo a L. Leo.

3) - Pasquale

Figlio del precedente

Maestro di Cappella e compositore

(Napoli 1740 ca. - ?)

Succedette al padre nella direzione della Cappella del tesoro di San Gennaro dal 1766 al 1776, ma poi lasciò la musica per la carriera amministrativa.