

FIUME ORAZIO

Compositore italiano

(Monopoli, Bari, 16 I 1908 - ?)

Ha studiato nei conservatori di Palermo e di Napoli con M. Pilati, diplomandosi in pianoforte ed in composizione. A Roma ha quindi seguito i corsi di perfezionamento di composizione con Pizzetti presso l'Accademia di Santa Cecilia, diplomandosi a pieni voti, e quelli di direzione d'orchestra con B. Molinari. Vincitore, per composizioni sinfoniche, del premio del ministero della pubblica, del Marzotto, del Martucci nel 1956, nel 1957 era primo assoluto nel Grand prix international reine Elisabeth de Belgique.



Nel 1949, con una borsa di studio del ministero della pubblica istruzione, a Parigi svolgeva un'inchiesta sulla musica contemporanea francese, quindi dal ministero della pubblica istruzione francese era nominato "membre du Jury" agli esami di composizione e canto presso il conservatorio di Parigi.

Carriera didattica: docente di armonia e contrappunto, fuga e composizione; nel 1959-1960, direttore del conservatorio di Pesaro, prima incaricato poi titolare; dal 1960 direttore del conservatorio di Trieste, dove fu pure presidente della giuria del premio internazionale

città di Trieste.

Ha fatto parte della giuria dei premi Ginevra e reine Elisabeth de Belgique.

Insignito dal ministero della pubblica istruzione di medaglia d'oro di benemerito della scuola, della cultura e dell'arte, fu accademico di Santa Cecilia.

La sua vasta produzione musicale è largamente diffusa in Italia ed all'estero.

Appartenendo a quella schiera di compositori italiani che sono rimasti volutamente estranei ai movimenti più arditi della nostra epoca, si caratterizza per un linguaggio moderatamente moderno che, pur assimilando alcune conquiste tecniche, le considera nel rispetto della tradizione e nello scopo espressivo permanente.

Specialmente orientato al genere sinfonico e corale - in cui si segnalano il *Canto funebre per la morte di un eroe*, la *Sinfonia in tre tempi*, i due *Concerti per orchestra* e soprattutto la cantata *Ajace* - si dedicò anche al teatro con *Il tamburo di panno* raccogliendo successi in varie città italiane.