

HABENECK

Famiglia di musicisti francesi di origine tedesca

1) - Francois Antoine

Violinista, compositore e direttore d'orchestra

(Mézières, Ardenne 22 I 1781 - Parigi 8 II 1849)



Studiò con il padre e con P. M. F. Baillot de Sales al conservatorio di Parigi. Entrò come violinista nell'orchestra dell'Opéra-Comique ed in seguito in quella dell'Opéra, nella quale divenne primo violino. Direttore dei concerti del conservatorio dal 1806 al 1815, direttore artistico dell'Opéra dal 1821 al 1824, fu primo direttore dell'Opéra dal 1824 al 1846 ed insegnante nel conservatorio.

BOZZETTO PER L'OPERA **“ALADIN OU LA LAMPE MERVEILLEUSE”**



Nel 1828 fondò la Société des concerts du conservatoire, adoperandosi per la diffusione della conoscenza dell'opera di Beethoven.

Come insegnante formò numerosi violinisti di valore, tra cui J. D. Alard e H. Léonard.

Figura assai in vista della vita musicale francese, ebbe meriti particolari soprattutto come direttore d'orchestra.

2) - Joseph

Fratello del precedente

Violinista

(Metz 1 IV 1785 - Parigi 23 III 1850)

Allievo del conservatorio di Parigi, suonò nell'orchestra dell'Opéra-Comique e dal 1819 al 1837 in quella dell'Opéra.

3) - Corentin

Fratello del precedente

Violinista

(Quimper, Finistère 25 XII 1786 - ?)

Fu dal 1814 al 1845 violinista nell'orchestra dell'Opéra e dal 1834 maestro della Cappella reale.