

KABALEVSKIJ DMITRIJ

Compositore sovietico

(Pietroburgo 30 XII 1904 – 14 II 1987)



Allievo per la composizione di G. Catoire e di N. Mjaskovskij e per il pianoforte e di A. Goldenweiser al conservatorio di Mosca, vi insegnava dal 1932 ed aveva dal 1939 la cattedra di composizione. Collaboratore della radio e della casa editrice musicale Muzgis di Mosca tra il 1930 ed il 1940, dal 1939 al 1948 ha fatto parte della presidenza dell'Unione dei compositori sovietici: ne è stato segretario dal 1952.

Dal 1940 al 1946 è stato redattore della rivista "Sovetskaja Muzyka"; dal 1949 al 1952 è stato a capo del dipartimento musicale dell'Accademia sovietica delle scienze.

Dal 1954 è stato anche membro del collegio ministeriale sovietico di cultura popolare.

Dopo il 1945 si è recato spesso in tournées anche all'estero facendo conoscere composizioni proprie; ha ricevuto più volte il premio di Stato.

Personalità assai in vista nell'ambiente musicale sovietico, risentì nella sua produzione l'influsso di Scriabin e di Prokofiev mentre rimase legato alla tradizione russa del secolo scorso, in particolare a Mussorgski.

Impiegò sovente elementi tratti dal folclore musicale russo, di cui

accentuò il sentimentalismo, che ha assicurato alle sue Opere spesso apologetiche dell'ideologia sovietica larga popolarità anche fuori dall'URSS.

COPERTINA DI UN DISCO

SAŠA VEČTOMOV / Cello / • JOSEF PALENIČEK / Piano /
SONATA IN B FLAT

Kabalevsky

