

LAYOLLE

Famiglia di musicisti italiani

1) - Francesco (I)

Compositore, cantore ed organista

(Firenze 4 III 1491 - Lione 1540 ca.)



Forse maestro di musica di B. Cellini, amico del gruppo di letterati fiorentini che faceva capo a L. Alamanni, e con quello coinvolto nel complotto contro i Medici (1522), al fallimento dell'impresa si rifugiò a Lione.

Qui collaborò con l'editore J. Moderne, presso la cui casa ebbe funzioni di direttore artistico, e strinse amicizia col Eustorg de Beaulieu.

La sua produzione abbraccia tutti i generi profani e sacri dell'epoca, dalla *Messa* polifonica che trattò con profonda maestria, alla *chanson*, di cui bene intese l'umorismo tipicamente francese, al *Madrigale*: alcuni suoi *Madrigali* furono spesso raccolti in antologie di J. Arcadelt e spesso attribuiti a tale musicista.

2) - Alemanno

Figlio del precedente

Organista e compositore

(Firenze 1520 ca. - 1576/1577)

Seguì il padre a Lione, dove fu organista di Saint-Dizier. Rientrato in seguito a Firenze, nel 1570 dava lezioni di "gravicembalo" alla figlia di B. Cellini.

3) - Francesco (II)

Figlio del precedente

(Firenze 8 X 1570 - ?)

Fu organista in Santa Croce, a Firenze, nel 1593.