RAVAL SEBASTIAN

Compositore spagnolo (Cartagena 1550 ca. - Palermo 25 X 1604)

Avviato alla carriera militare, al servizio di Filippo II e di A. Farnese, combattè in Sicilia e nelle Fiandre. Gravemente ferito, fece voto di farsi frate se fosse guarito e nel 1579 si fece monaco cappuccino, dedicandosi d'allora alla musica, che aveva già studiato in gioventù.

Per ragioni di salute lasciò poi l'ordine dei Cappuccini ed entrò in quello di Malta (1592).

Già nel 1584, forse, era entrato al servizio del duca d'Urbino come virtuoso di musica.

Trasferitosi a Roma nel 1592, entrò al servizio del cardinale Peretti di Montalto, e l'anno dopo passò a quello di Marc'Antonio Colonna.

In seguito ad una disputa con G. M. Nanino e F. Soriano, con i quali aveva creduto di poter gareggiare nella composizione, avendone la peggio, dovette passare al servizio di G. Branciforte duca di San Giovanni, che seguì in Sicilia nel 1594: grazie alla sua protezione, ottenne nel 1595 la nomina di maestro della cappella reale a Palermo, carica che mantenne fino alla morte.

A Palermo ebbe una nuova disputa artistica con A. Falcone, maestro di cappella a Caltagirone, e ne uscì vincitore oltre che per i propri meriti, per la protezione dei dignitari spagnoli.