

TRENTO VITTORIO

**Compositore italiano
(Venezia 1761 ca. - forse Lisbona 1883)**

Allievo a Venezia di F. Bertoni, si dedicò assai presto alla composizione di opere teatrali e balletti, che lo resero celebre. Esordì nel 1783 a Venezia con un balletto e dopo d'allora ebbe continui successi, tanto che fu chiamato in tutti i principali teatri italiani, continuando a comporre con fertilità addirittura prodigiosa.

Ma la sua celebrità varcò anche i confini nazionali. Su invito di D. Dragonetti, lasciò infatti il posto di maestro al cembalo del teatro San Samuele di Venezia, per recarsi a Londra, dove nel 1797 faceva rappresentare *Triumph of Love*.

Rientrato a Venezia, fu addetto alla Fenice, poi, nel 1806, fu nominato concertatore dell'Opera Italiana ad Amsterdam.

In seguito si recò a Lisbona, fu di nuovo a Londra nel 1811, ancora in Italia dal 1818 al 1821 e ritornò infine a Lisbona.

La sua abbondantissima e varia produzione, se ebbe notevoli successi, è attualmente completamente dimenticata.