

VALEN OLAV FARTEIN

Compositore norvegese
(Stavanger 25 VIII 1887 - Valevåg 14 XII 1952)



Trascorse l'infanzia nel Madagascar, frequentò poi l'Università di Oslo (filosofia), iniziando gli studi musicali con C. Elling e proseguendoli in seguito a Berlino, con M. Bruch e K. L. Wolf dal 1909 al 1911.

Dal 1927 al 1936 fu ispettore della sezione musicale della Biblioteca dell'Università di Oslo.

Nel 1949 venne istituita una società a lui intitolata.

Dopo aver incominciato l'attività di compositore nella scia del tardo romanticismo di Brahms e di M. Reger, creò intorno al 1924 un metodo di "polifonia atonale", basato su una scrittura arditamente contrappuntistica e fortemente ritmata, che costituisce la caratteristica principale della sua produzione matura.

Figura isolata in seno all'evoluzione più recente della musica norvegese, è ritenuto il maggiore compositore contemporaneo del paese.