

WEINBERGER JAROMIR

**Compositore ed insegnante ceco naturalizzato americano
(Praga 8 I 1896 - San Petersburg, Florida 8 VIII 1967)**

Iniziò gli studi musicali con J. Kricka e R. Karel a Praga (Realgymnasium) e li continuò al conservatorio della città di V. Novák (composizione, 1910-1913) e con K. Hoffmeister (pianoforte, fino al 1915).

Nel 1916 si trasferì a Lipsia dove fu allievo di M. Reger.

Nel 1922 si recò negli Stati Uniti, insegnando per un semestre nel conservatorio di Ithaca (New York), quindi ritornò in Europa e visse a Praga fino al 1937, svolgendo attività di direttore d'orchestra anche in Russia ed in altri paesi.

Nel 1937 si trasferì a Londra, ma nel 1939 si stabilì a Saint Petersburg in Florida, dove rimase fino alla morte.

Con l'opera *Svanda Dudák*, divenuta subito popolarissima, rappresentata in tutto il mondo e tradotta in almeno 17 lingue, dimostrò di sapersi servire con abilità della tradizione musicale popolare boema, ravvivandola con influssi armonici derivati da M. Reger e con inflessioni melodiche che ricordano lontanamente Puccini e l'operetta viennese.

Appunto tale eclettismo stilistico, stemperato in un'orchestrazione piacevole e brillante, ha assicurato all'opera il successo duraturo, mentre la restante produzione è caduta ormai nell'oblio.