

ZUELLI GUGLIELMO

**Compositore e direttore d'orchestra italiano
(Reggio Emilia 20 X 1859 - Milano 8 X 1941)**

Allievo di A. Busi e L. Mancinelli nel liceo musicale di Bologna, ove si diplomò nel 1882, si dedicò dapprima alla direzione d'orchestra e poi alla composizione.

Con l'opera *La fata del nord* vinse nel 1883 il 1° concorso Sonzogno per un'opera in un atto, ma l'esclusione dal concorso dell'opera di Puccini *Le Villi* e la sua trionfale rappresentazione al teatro Dal Verme, che concluse lo scandalo che ne era nato, fecero dimenticare il vincitore e la sua opera. Zuelli non portò tuttavia rancore a Puccini, del quale fu sempre amico ed ammiratore, e, pur non tralasciando la composizione, si indirizzò soprattutto all'insegnamento.

Dopo aver diretto la Società filarmonica di Adria (come maestro di cappella e della banda), assunse la direzione dell'istituto musicale di Forlì; nel 1894 fu nominato insegnante di composizione del conservatorio di Palermo, del quale assunse poi la direzione, che mantenne fino al 1911, avendo per allievi G. Mulè, G. Marinuzzi, F. P. Neglia e S. Donaudy.

In quest'anno ottenne il trasferimento alla direzione del conservatorio di Parma, che resse fino al 1929.

Presidente dell'Accademia filarmonica di Bologna dal 1920 al 1924, fu collocato a riposo per raggiunti limiti di età, ed assunse ad interim, per tre anni, la direzione dell'istituto musicale A. Vivaldi di Alessandria.