

# CUI TZEZAR' ANTONOVIC

**Compositore e critico musicale russo  
(Vilna, Lituania, 18 I 1835 - Pietroburgo 24 III 1918)**



Figlio di un ufficiale francese rimasto in Russia dopo la ritirata dell'armata napoleonica, dimostrò precoci doti musicali: a 14 anni fece i primi tentativi di composizione che attirarono l'attenzione di S. Moniuszko col quale studiò per breve tempo armonia e contrappunto. Per la musica però essenzialmente fu autodidatta. Nel 1850-1855 studiò ingegneria a Pietroburgo e nei due anni successivi si perfezionò all'Accademia di ingegneria militare dove rimase come

insegnante.

Nel 1864 iniziò l'attività di critico musicale per alcuni giornali di Pietroburgo. Fece parte del gruppo dei Cinque, del quale può essere considerato, insieme con M. A. Balakirev, l'ispiratore. Come critico musicale appoggiò Liszt, Schumann e Chopin ed additò in Glinka il primo musicista nazionale russo, mentre avversò Ciaikovsky, Wagner e Strauss.

Come compositore diede il meglio di sé nelle liriche e nella musica da camera.

Portò a termine l'atto I del *Convitato di pietra* di A. S. Dargomyskij e, poco prima di morire, *La fiera di Sorocintzy* di Mussorgski.