

# **GOOSSENS**

## **1) - Eugène (I)**

**Direttore d'orchestra**

**(Bruges 25 II 1845 - Liverpool 30 XII 1906)**

Studiò con F. E. Fétis e con altri al conservatorio di Bruxelles, iniziando poi l'attività direttoriale, che svolse in patria ed all'estero. Stabilitosi in Inghilterra nel 1873, vi diresse dal 1882 al 1892 la Carl Rosa Opera Company e nel 1894 fondò a Liverpool il coro maschile Goossens che acquistò rapidamente notevole fama.

## **2) - Eugène (II)**

**Figlio del precedente**

**Violinista e direttore d'orchestra**

**(Bordeaux 28 I 1867 - Londra 31 VII 1958)**

Studiò a Bruges ed al conservatorio di Bruxelles con F. Gevaert. Violinista e vicedirettore della Carl Rosa Opera Company, dal 1891 si perfezionò alla Royal Academy of Music di Londra. Dal 1899 al 1915 fu primo direttore della Carl Rosa Opera Company, dedicandosi infine all'insegnamento

**3) - Eugène (III) sir**

**Figlio del precedente**

**Direttore d'orchestra e compositore**

**(Londra 26 V 1893 - 13 VI 1962)**



Studiò al conservatorio di Bruges, al College of Music di Liverpool e dal 1907 al Royal College of Music di Londra con C. Stanford e con altri. In seguito fu violinista della Hall Orchestra e dal 1916 al 1920 affiancò T. Beecham nella direzione della sua compagnia d'opera, iniziando ben presto un'intensa carriera direttoriale.

Dal 1931 diresse l'orchestra sinfonica di Cincinnati e dal 1947 quella di Sydney, dove fino al 1955 diresse anche il conservatorio.  
Nella sua produzione adottò il linguaggio oscillante tra l'impressionismo ed il neoclassicismo.

#### **4) - Marie Henriette**

**Sorella del precedente**

**Arpista**

**(Londra 11 VIII 1894.....)**

Ha studiato al Royal College of Music di Londra, ed è diventata concertista d'arpa.

#### **5) - Leon**

**Fratello dei precedenti**

**(Liverpool 12 VI 1897.....)**

Ha studiato al Royal College of Music di Londra, dove ha anche insegnato.  
È stato inoltre suonatore d'orchestra e concertista.

**6) - Sidonie**

**Sorella dei precedenti**

**Arpista**

**(Liscard, Cheshire 19 X 1899.....)**

Come la sorella Marie Henriette, dopo aver studiato al Royal College of Music di Londra è diventata concertista di arpa.