

HAAS JOSEPH

Compositore bavarese

**(Maihingen, Wurttemberg 19 III 1879 –
Monaco di Baviera 30 III 1960)**



Compiuti gli studi con M. Reger a Monaco di Baviera ed a Lipsia, dal 1911 insegnò nel conservatorio di Stoccarda e dal 1921 al 1950 all'Accademia musicale di Monaco di Baviera, della quale dal 1925 presiedette la sezione di musica sacra.

Con Hindemith e con altri collaborò negli anni Venti al Festival di musica moderna di Donaueschingen.

Formò alla scuola numerosi musicisti tedeschi contemporanei.

La sua produzione, che aveva inizialmente subito l'influsso di M. Reger, si mantenne nell'ambito di un neoromanticismo fortemente religioso e mistico; la parte migliore di essa è costituita dalla musica corale.

Nel 1949 è stata fondata una J. Haas-Gesellschaft.