

KREUTZER

Famiglia di musicisti francesi

1) - Rodolphe

Violinista e compositore

(Versailles 16 XI 1766 - Ginevra 6 I 1831)



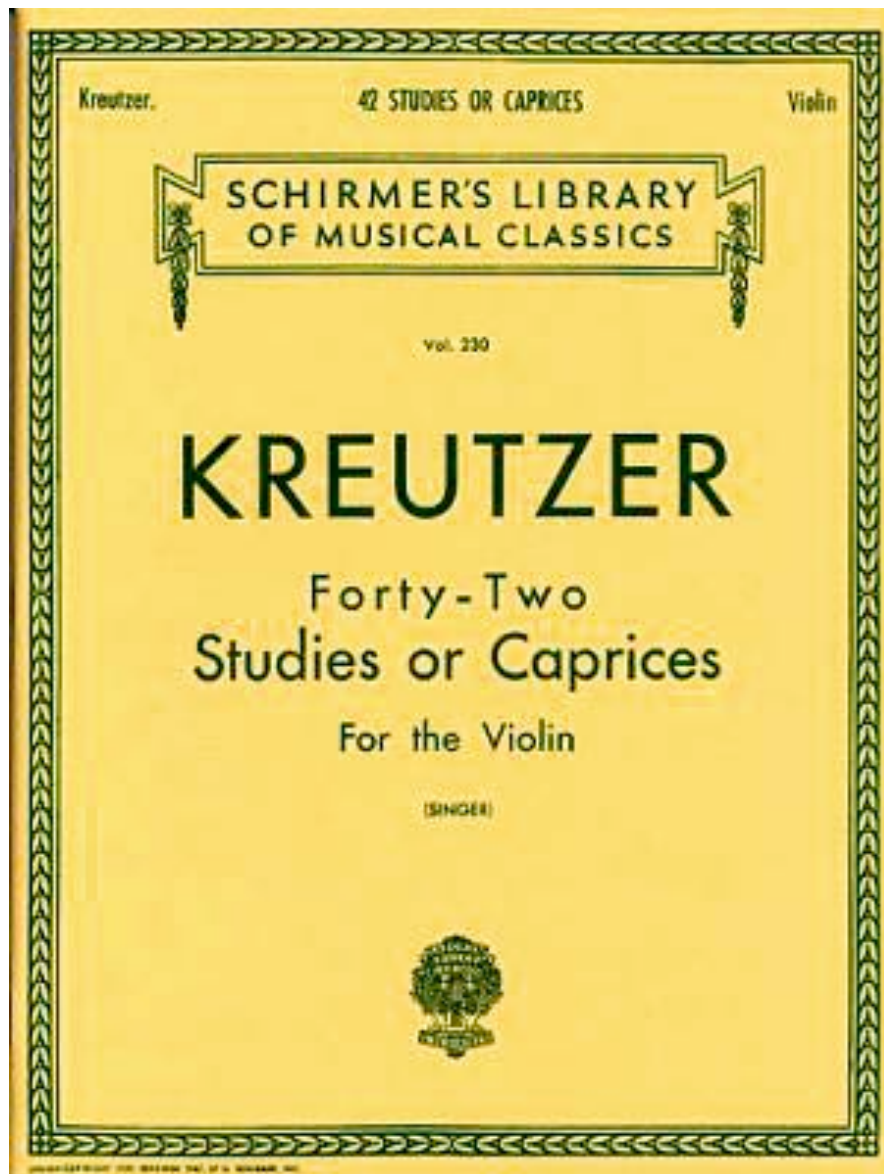
Figlio di un violista di corte, studiò con J. A. Stamitz, dimostrando precoci doti di compositore e strumentista (a 13 anni eseguì al Concert Spirituel un proprio concerto per violino).

Dal 1783 al 1792 e dal 1804 al 1827 suonò nella Cappella di corte; dal 1795 insegnò al conservatorio, tenendo in pari tempo concerti anche in Italia, in Germania ed in altri paesi europei (in occasione di un suo concerto a Vienna nel 1805 Beethoven gli dedicò la celebre Sonata in La maggiore op. 47 nota appunto come *Sonata a Kreutzer*, peraltro già scritta per G. A. Bridgetower).

Dal 1815 al 1817 fu 2° direttore all'Opéra, in seguito ne fu direttore artistico.

Ottimo insegnante (suoi allievi furono L. J. Massart, C. Lafont ed altri),

esponente illustre della scuola violinistica francese, assai apprezzato ai suoi tempi anche come compositore e direttore d'orchestra, oggi è ricordato soprattutto per i *40 Etudes ou caprices* (forse 1807) ed altri lavori didattici per violino.



2) - Jan Nicolas Auguste

Fratello del precedente

Violinista e compositore

(Versailles 3 IX 1778 - Parigi 31 VIII 1832)

Studiò col fratello al conservatorio di Parigi; dal 1798 suonò nell'orchestra dell'Opéra-Comique, e dal 1802 al 1823 in quella dell'Opéra, dal 1804 al 1830 nell'orchestra di corte, e dal 1826 insegnò violino al conservatorio.

3) - Leon Charles Francois

Figlio del precedente

Compositore e critico musicale

(Parigi 23 IX 1817 - Vichy 6 X 1868)

Lasciò gli studi umanistici per la musica e collaborò a vari periodi parigini.