

NERUDA

1) - Josef

Organista

(Mohelno, Moravia, 16 I 1807 - Brno 18 II 1875)

Fu organista dal 1832 al 1845, e poi nuovamente dal 1852 alla morte, nella cattedrale di Brno. Dal 1845 al 1852 visse a Vienna. Ebbe sei figli: Amálie, pianista (1834-1890); Wiktor, violoncellista (1835-1852); Vilemina Maria Franziska, violinista (1839-1911); Anna Maria Rudolfina, violinista (1840-1872); Frantisek Xaver Viktor, violoncellista (1843-1915); Olga, pianista (1858 - Stoccolma 1945), con i quali svolse tournées concertistiche nei paesi europei (quartetto e trio Neruda).

2) - Vilemina Maria Franziska

Figlia del precedente

violinista

(Brno 21 III 1839 - Berlino 15 4 1911)

Studiò con L. Jansa, esordendo fanciulla a Vienna con la sorella Amálie. Tenne poi concerti in Germania e nel 1849 si esibì a Londra, facendosi applaudire anche in Russia ed in altri paesi. Moglie di L. Norman dal 1864 al 1869, suonò in seguito nei concerti organizzati a Londra da Ch. Hallé, che sposò nel 1888. Continuò poi l'attività concertistica, interrompendola dal 1885 al 1889. Si stabilì nel 1900 a Berlino, dove insegnò al conservatorio di Stern.

3) - Frantisek Xaver Viktor

Fratello della precedente

Violoncellista e compositore

(Brno 3 XII 1843 - Copenaghen 19 III 1915)

Si esibì in pubblico fin da fanciullo con le sorelle e dal 1864 al 1876 fece parte dell'orchestra di Copenaghen.

Qui fondò un'associazione per la musica da camera nel 1868 e dal 1892 alla morte diresse la Musikforeningen.

Fu anche concertista ed insegnante in Svizzera, conquistandosi buona fama come maestro di pianoforte.

Compose anche alcune *Sonate*.