

PARIS GUILLAUME ALEXIS

Direttore d'orchestra e compositore belga

(Liegi 1756 - Pietroburgo 30 I 1840)

Fin dal 1776 fece parte dell'orchestra del teatro di Maestricht, della quale assunse ben presto la direzione: fu poi attivo come direttore d'orchestra a Gand (1782-1783) e di nuovo a Liegi nel 1786 dove fece rappresentare la sua prima opera *Le nouveau sorcier*.

Passò quindi ad Amsterdam (1787-1788), a Bruxelles (1790-1792) e ad Amburgo (1794-1798), dove sposò la sorella di C. F. G. Schwencke.

Nel 1799 veniva chiamato a Pietroburgo come direttore dei Teatri Imperiali: qui fece rappresentare opere di A. Sacchini e di N. Dalayrac e sue proprie.

L'enorme ascendente sull'orchestra e l'interesse destato nel pubblico gli valsero l'incarico a dirigere i concerti nella Società filarmonica di Pietroburgo, attività che continuò a svolgere con immutato successo fino al termine della vita insieme con l'intelligente direttore del teatro.

Nemmeno l'arrivo di F. Boieldieu in Russia ne mutò la posizione: quest'ultimo fu ben lieto di affidargli l'esecuzione delle sue opere.